

Spécifications Techniques Théâtre Barney-Danson



Le Théâtre Barney-Danson est une salle polyvalente et multifonctionnelle. Elle est dotée d'équipements audio, d'éclairage et de vidéo de pointe. La salle peut-être utilisée à la fois comme un théâtre conventionnel, une salle de conférence et une salle de banquet. Pour ce faire, la salle est munie d'un cadre de scène mobile, d'une scène démontable et de gradins rétractables. Il est donc possible d'y présenter des spectacles, des conférences, des réceptions et des galas. Les spécifications techniques suivantes sont basées sur montage style théâtre avec gradins.

** Les informations contenues dans ce document peuvent être modifiées sans préavis.*

La salle

Superficie

- 3,900^{pi2} – 1188 m²
- Plancher en béton scellé (vernis)

Nombre maximal de place

- 231 - théâtre avec gradins
- 200 - banquet
- 250 - cocktail

Régies (son, éclairage et projection)

- La régie est située en face de la scène à 17.3m (57') du mur lointain / élévation de 3.53m (11.6')

Accès pour les personnes à mobilités réduites

- La salle est au niveau du plancher principal
- Une rampe peut-être installée pour accès à la scène

Service pour malentendant

- Service disponible sur fréquences FM, un signal continu est diffusé
- Des récepteurs sont disponibles pour les usagers

Traduction simultanée

- Une cabine permanente est disponible à la régie
- Système deux langues portatif de marque Listen sur fréquence FM

Salon des artistes

- La salle est munie d'une loge multifonctionnelle équipée de divans, tables, toilette, douche, réfrigérateur, espace de maquillage d'une planche et fer à repasser. La loge permet un accès de chaque côté de la scène/salle

Cadre de scène

- La salle est équipée d'un cadre de scène mobile
 - Dimensions: Largeur : 13,89m (45'6"), Hauteur : 5,15m (22' 8")
 - Ouverture : Largeur : 9,85m (32'4.5"), Hauteur : 5,15m (17' 6")
 - En position rétracté (au mur du lointain) : 1,03m (3' 5")
 - En position avancé au maximum : 5,05m (16')
 - Distance de déplacement : 4.15m (13')

Scène

- Au maximum, la superficie est de 9,75m (32') de large par 4,87m (16') de profond et 0,61m (24") pieds de hauteur. Nous disposons d'escalier pour accès à la scène
- La scène est composée de praticables de marque Wenger Versalite de grandeur 1,22m x 2,44m (4'x8')
- La dimension standard est de 7,31m Large x 3,65m Profond (24'x 12')
- Largeur libre des coulisses côté cour et côté jardin : 2,43m (8')
- Distance entre le bord de la scène et la régie 12,49m (41')
- Distance entre le bord de la scène et les gradins 4,27m (14')

Cintres

- Nombre total: 7 herses simples et fixes
- Hauteur des cintres avec scène 6,75m (22'), Sans scène : 7,36m (24')
- Charge maximum des équipes : 11.4 kg (25lbs) au pied linéaire
- Longueur des porteuses dans la salle 18,3m (60')
- Longueur des porteuses à l'intérieur du cadre de scène 13,41m (44')
- Diamètre des porteuses : 3.7cm (1.5")

Rideaux de scène

- Le rideau principal est muni d'un contrôle électrique à partir de la régie et du cadre de scène – Saltex polyester/polyacrylique noir et beige avec endos feutre, ampleur 225%
- Allemandes : 1 de chaque côté de 5.17m H x 4,55m L (17' H x 15' L)
- La salle contient 3 paires de frises acoustiques amovibles au plafond

Alimentations auxiliaires

- 1 Alimentation coté jardin 3-phases de type Camlock 3 phases 100A 120/208V - coté jardin
- 1 Alimentation 3-phases de type Camlock 3 phases 100A 120/208V - entrepôt

La technique

La salle est équipée d'éléments techniques permanents. Nous avons aussi une grande variété d'équipements portatifs pouvant y être utilisés en fonction des disponibilités et du type d'événement

Son

- Crest XVCA 20 entrées microphone, 8 entrées ligne stéréo, 8 sous groupe, 8 VCA
- 3 Sennheiser ew500 G2; microphone sans fils avec micro à main, lavallière ou casque
- Ashly Protéa égalisateur digital, 8 canaux
- TC Electronic M-One réverbération digitale
- TC Electronic D-Two délais digital
- DBX 1046 Compresseur quadruple
- DBX 1074 Gate quadruple
- Denon DN-300Z, lecteur média (CD,SD,USB,FM)
- Marantz CDR-510 Lecteur double
- Haut-parleurs - Groupe au centre et de chaque côté droite et gauche : Meyer UPJ-1P amplifié (1 pour chaque position)
- Haut-parleurs - Autour de la salle (pour son ambiophonique digitale 5.1) : JBL 8340

Éclairage en permanence

- Console : ETC Express 48/96
- Gradateurs : 192 Strand 2,4 kW
- Circuits : 192 @ 20 A - Total
- 31 Strand Zoom Leko 23 / 50 degrés 575 W
- 6 Source4 Par Medium 575 W
- 8 Altman PAR medium 575 W
- Grande variété de couleurs de type ROSCOLUX

Projection

- La salle est équipée d'un lecteur Blu-Ray et d'un projecteur vidéo
- Distance à l'écran : 17,37 m (57')
- Type d'écran, DA-LITE (de : 18' L x 10'H)
- Hauteur de l'écran est à 1.82m (6') du plancher
- Système de son ambiophonique digital 5.1

Système de communication

- Système complet disponible de marque ClearCom

Main entrance
Entrée principale

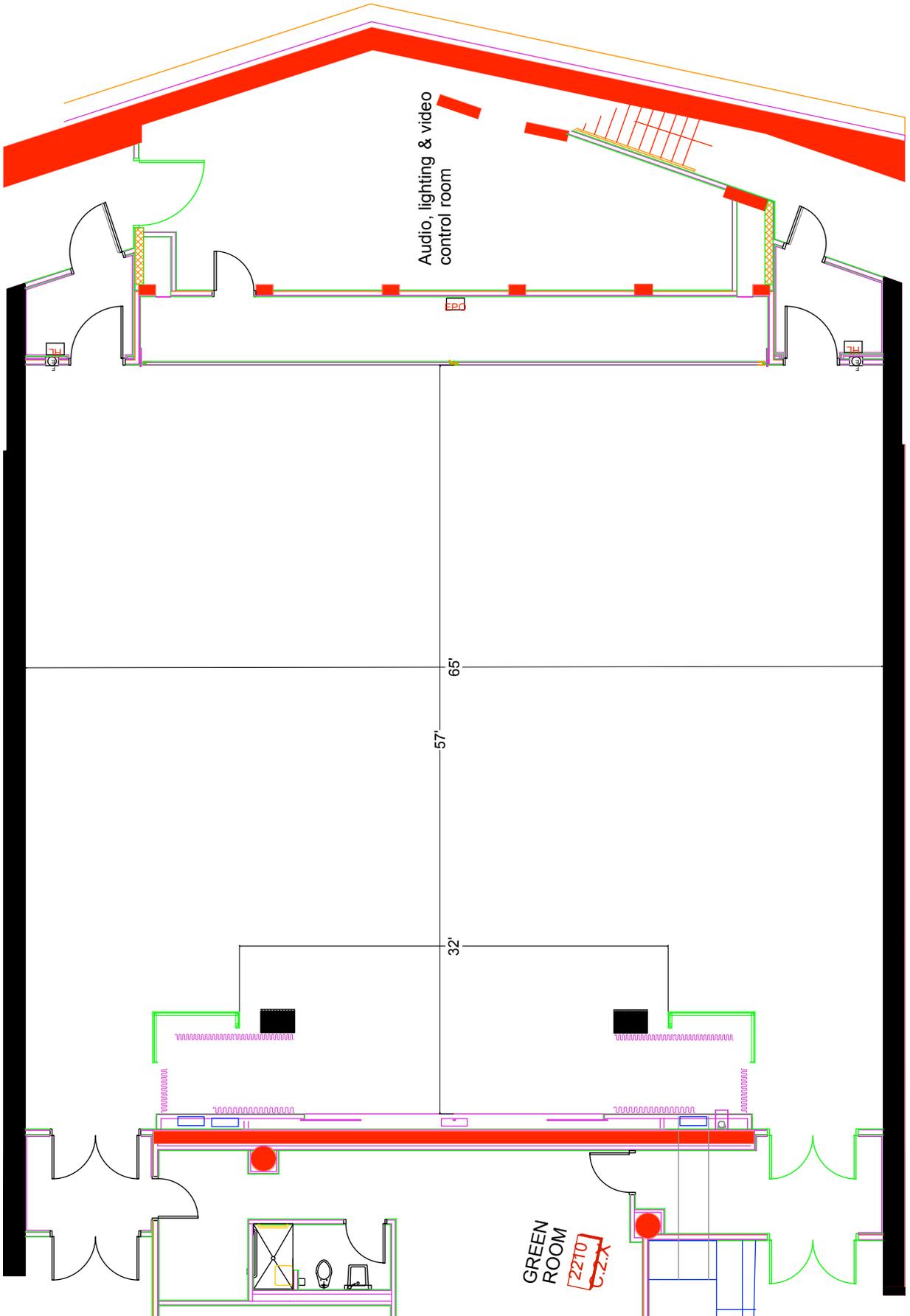
Group entrance
Entrée des groupes

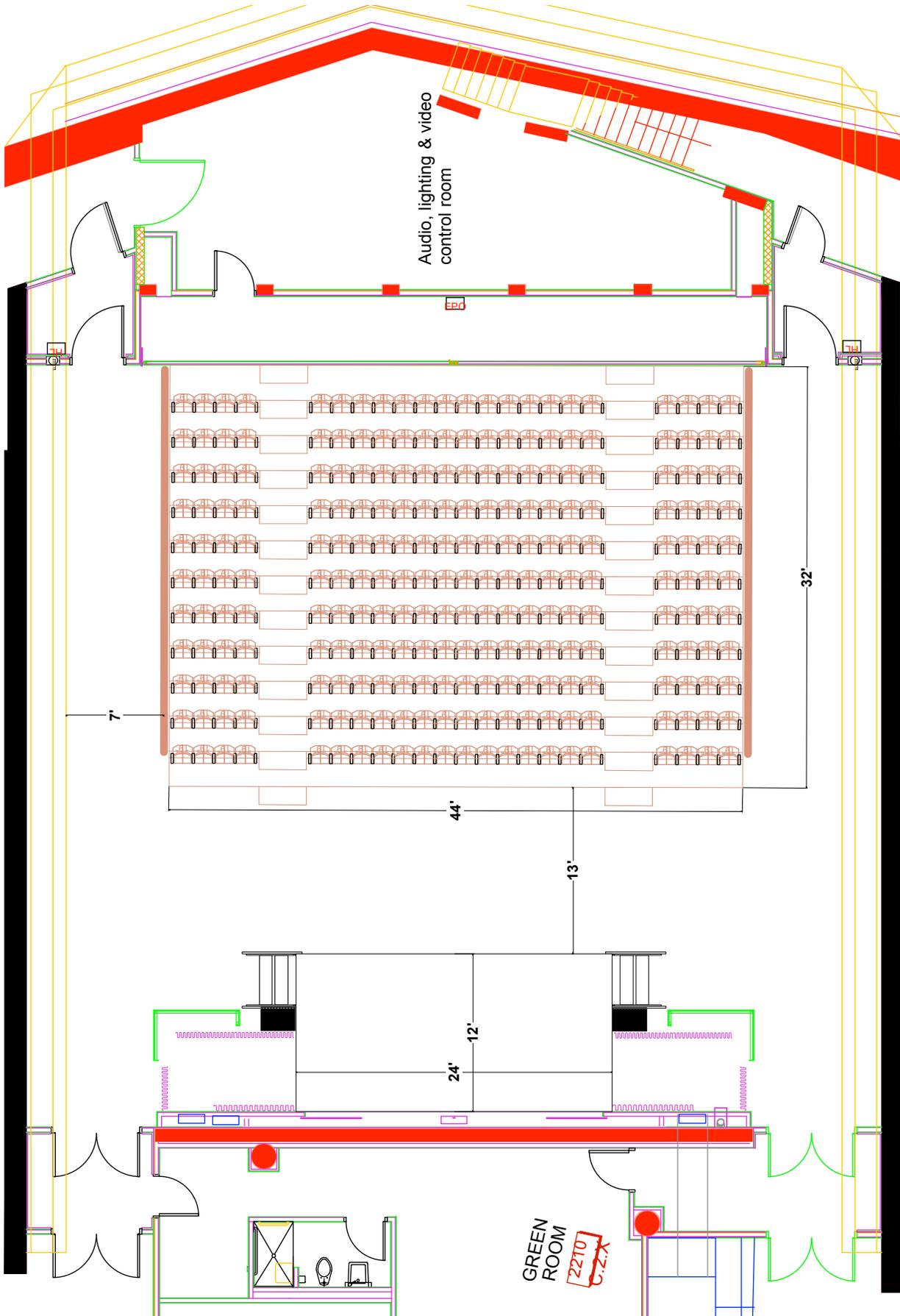
Administration Shipping
Quai de l'administration

Parking
Stationnement



Artefacts shipping
Quai des artefacts





HOUSE PLOT

