



FEUILLE D'ACTIVITÉ DE L'ÉLÈVE

Analyser une entrevue d'histoire orale



Photo par AnnaStills

Survol

Dans cette activité, tu vas explorer des entrevues d'histoire orale de l'exposition en ligne Leur histoire et tu découvriras comment des récits personnels donnent vie à l'histoire.

Qu'est-ce que l'histoire orale et pourquoi est-elle importante?

L'histoire orale consiste à recueillir des souvenirs et des pensées personnelles au moyen d'entrevues enregistrées plutôt que de documents écrits comme des lettres ou des journaux intimes. Cette approche donne la place à des voix réelles et à des perspectives uniques, ce qui nous permet d'en apprendre davantage sur l'histoire grâce à des récits de témoins. C'est une excellente façon de recueillir les points de vue d'une diversité de personnes, y compris celles qui pourraient préférer exprimer leurs souvenirs par la conversation plutôt que par écrit. L'histoire orale perpétue la tradition du transfert des connaissances entre les générations. Transmettre et partager des histoires fait partie de l'humanité.

Que vas-tu découvrir dans *Leur histoire*?

Les récits oraux enregistrés et présentés dans le cadre de l'exposition en ligne *Leur histoire* nous aident à comprendre comment la guerre et le service militaire continuent d'affecter les ex-militaires du Canada, leurs proches et notre pays, même après la fin de leur service. Ces récits témoignent de l'impact profond, personnel et persistant des expériences vécues par les personnes interviewées.

À la rencontre de sujets historiques difficiles

Les entrevues dévoilent des récits éprouvants, dont les sujets délicats sont complexes et émotionnellement chargés, comme les traumatismes, les conflits et l'injustice. Même si les sujets qui y sont abordés sont difficiles, les entrevues mettent également en lumière la résilience et la valeur des personnes au centre de ces récits et la force des liens humains.

Si tu te sens dépassé ou tu as besoin d'une pause, n'hésite pas à en prendre une et laisse-le savoir à ton enseignant ou enseignante!

Présentation de l'activité

Commence par le point indiqué, selon vos besoins.

1. Sélectionne un clip vidéo
2. Analyse le contexte du clip
3. Visionne et explore le clip
4. Renseigne-toi sur la personne interviewée
5. Situe le récit dans l'histoire

Partie 1: Sélectionne un clip vidéo

Sur la page **Parcourir les récits**, utilise la fonction de recherche ou les filtres pour choisir une vidéo, selon les consignes de ton enseignant. Assure-toi qu'un Survol historique accompagne la vidéo qui t'intéresse (sous l'onglet **Contexte historique**), sinon, choisis une autre vidéo.

Note les réponses aux questions ci-dessous :

- Quel est le nom de la personne interviewée que tu as choisie? Est-ce une ex-militaire, ou un proche?
- Quel thème (ou filtre) as-tu choisi?
- Combien de temps dure l'entrevue ?
- Avant de commencer, quelles questions te poses-tu?

Partie 2 : Analyse le contexte du clip

Pour répondre aux questions, lis attentivement la rubrique **À propos du clip** pour connaître dans quel contexte s'est déroulé l'entrevue avec l'ex-militaire ou un proche.

Note les réponses aux questions ci-dessous :

- **Porte attention...** ...aux informations importantes. Est-ce que certains mots ressortent de l'entrevue?
- **Porte attention...** ...à l'importance de ces informations et à ce qu'elles révèlent sur la vidéo que tu t'apprêtes à visionner.
- **Questions :**
 - Est-ce que certaines informations ont particulièrement retenu ton attention?
 - Selon toi, quelles informations sont importantes pour contextualiser le récit?
 - Comment décrirais-tu les souvenirs que la personne a des événements qu'elle évoque dans son entrevue?
 - Quel est le point de vue de la personne sur ces événements?

Partie 3 : Visionne et explore le clip

Pour répondre aux questions, visionne la vidéo que tu as choisie. Si ce n'est pas déjà fait, lis attentivement la rubrique **À propos du clip** pour connaître le contexte de l'entrevue.

Note les réponses aux questions ci-dessous :

- **Je vois**
 - Regarde la vidéo. Que vois-tu? Quels mots importants entends-tu? Qu'est-ce qui ressort de l'entrevue?

- **Je pense**
 - Comment l'expérience au sein de l'armée a-t-elle affecté l'ex-militaire? Comment cette expérience a-t-elle affecté les gens qui l'entourent (famille, amis, communauté, etc.) et le Canada?

- **Je me demande**
 - Quelles questions aimerais-tu poser à cette personne?

Partie 4: Renseigne-toi sur la personne interviewée

Dans ta réponse, concentre-toi sur les d'informations clés qui sont présentées dans la rubrique **Profil** de la personne interviewée. Si ce n'est pas déjà fait, visionne la vidéo et lis la rubrique **À propos du clip**.

Note les réponses aux questions ci-dessous :

- À ton avis, pourquoi l'entrevue d'histoire orale de cette personne fait-elle partie de la collection du Musée canadien de la guerre?
- Que te révèle cette entrevue au sujet de l'histoire militaire? Sur la façon dont l'histoire militaire touche le Canada?

Partie 5 : Situe le récit dans l'histoire

Prends en considération le **Survol historique** et la biographie de la personne interviewée, dans son **Profil**, au moment de répondre.

Les entrevues d'histoire orale **appuient** parfois notre compréhension de l'Histoire en fournissant des données qui correspondent à nos attentes. Parfois, elles nous incitent à **revoir** notre compréhension de l'histoire en fournissant des données qui vont à l'encontre de nos attentes ou nous ouvrent les yeux sur de nouvelles perspectives.

Note les réponses aux questions ci-dessous :

- L'histoire orale appuie-t-elle le contexte historique qui t'a été donné, ou soulève-t-elle de nouvelles questions?
- Comment l'histoire orale aide-t-elle à compléter d'autres types de recherche historique et d'outils?
- Comment l'entrevue d'histoire orale t'aide-t-elle à comprendre l'expérience de l'ex-militaire, en général, au Canada?